

SYLLABUS

Domaine : Langues étrangères Filière : Italien
Spécialité : Langue, littérature et civilisation italienne
Semestre : 1+2 Année scolaire : 2018/2019

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : Écrit

Unité d'enseignement: Fondamentale

Nombre de Crédits: 6 Coefficient : 4

Volume horaire hebdomadaire total : 03h 00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 03 heures
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1 :30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 01 heure 30

Responsable de la matière d'enseignement

Nom, Prénom, Grade : Amarnia Naziha (M.A.A)

Localisation du bureau (Bloc, Bureau) : Email : naziha.amarnia@gmail.com.

Tel (Optionnel) : 0697388495

Horaire du cours et lieu du cours : Mardi / 8h-09 :30h salle g6

11h-12h30 salle g6

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Objectif général de la matière d'enseignement :

- Initiation à l'expression écrite

Objectifs d'apprentissage : (de 3 à 6 objectifs, n'inclure que les objectifs que vous pouvez évaluer)

- Communication de base

- Grammaire de base

Contenu de la matière d'enseignement

La matière contient à travers le matériel d'apprentissage (les différents livres), des unités fondamentales qui permettent aux étudiants d'apprendre à écrire en italien et de s'exprimer dans les différents sujets. Technique de compréhension de textes contemporains (journalisme, littérature, économie, textes juridiques, etc...).

Inclure le contenu sur une autre page, si nécessaire

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50 %
Micro – interrogation	20 %
Travaux dirigés	
Travaux pratiques	20 %
Projet personnel	
Travaux en groupe	
Sorties sur terrains	
Assiduité (Présence /Absence)	10 %
Autres (à préciser)	

Total	100%
--------------	-------------

Références & Bibliographie

Textbook (Référence principale) :		
Progetto italiano 2 libro dello studente	T.Marin S.Magnelli	Edizioni Edilingua, luglio 2006
Les références de soutien si elles existent :		
Un giorno in italia	Loredana Chiappini Nuccia De Filippo	Bonacci editore

Planning du déroulement du cours

Semaine	Titre du Cours	Date
1+2°	Esame... niente stress	09/11/16/18/10/2018
3+4°	Soldi e lavoro	23/25/30/6/11/2018
5+6	In viaggio per l'Italia	8/13/15/20/11/2018
6+7	Un po' di storia	22/27/29/04/12/2018
8+9	Stare bene	6/11/13//12/2018
10+11	Andiamo all'opera	08/10/15/01/2019
12	Proezione opera La Traviata di Verdi	
	Micro-interrogation écrite N°1	
14+15	Andiamo a vivere in campagna	05/07/12/02/2019
	Examen de fin de semestre	
	Examen de rattrapage	
16+17	Tempo libero e tecnologia	05/07/12/03/2019



18+19	Canzone	
20	L'arte ... è di tutti	09/11/16/04/2019
21	Paesi che vai, problemi che trovi	18/23/25/30/04/2019
22	Che bello leggere	02/07/09/14/05/2019
23	Revisione generale	
	Micro-interrogation écrite N°2	Mai 2019
	Examen de fin semestre	Mai 2019
	Examen de rattrapage	Juin 2019