



SYLLABUS

Domaine : civilisation italienne Filière : lingua e cultura italiana

Spécialité : Littérature et civilisation italienne

Semestre : 1

Année scolaire : 2018/2019

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **ORAL** (1ere année)

Unité d'enseignement:

Nombre de Crédits:

Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total :

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 3H
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 3H
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 1 :30

Responsable de la matière d'enseignement

Nom, Prénom, Grade : Ouafa Brinis, maitre assistante A

Localisation du bureau (Bloc, Bureau) : département d'italien

Email : ouafa.brinis@yahoo.fr

Tel (Optionnel) : 0657407040

Horaire du cours et lieu du cours : DIMANCHE 8h-9 :30 D5 et 11h-12H30 labo 3.



Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Oral

Objectifs d'apprentissage : (de 3 à 6 objectifs, n'inclure que les objectifs que vous pouvez évaluer)

Parmi les trois domaines constitutifs de la maîtrise de la langue que sont le LIRE / DIRE / ECRIRE,

Parler c'est communiquer ; c'est donc en situation de communication que l'étudiant va progressivement apprendre à parler l'italien.

L'étudiant doit être capable d'identifier des éléments de la langue parlée, et il va être capable aussi de s'exprimer de manière compréhensible et audible par la reproduction des phonèmes, de syllabes, de mots dans des activités d'articulations.

Les énoncés doivent être simple et précis pour que l'étudiant constitue peu à peu un stock lexical réutilisable dans divers situations de communication.

Sur le plan grammatical, il ne va pas intégrer les modes de fonctionnement de la langue qu'il appliquera dans ses apprentissages.

La prise de parole est favorisée par des activités de : mémorisation, répétition, reformulation et d'expression.

Les apprentissages se font dans le cadre des activités de classe prévus en compréhension et en expression orale. Ces activités préparent à la lecture et à la production écrite.

Contenu de la matière d'enseignement

Introduzione: parole e lettere

Unità 1: un nuovo inizio

Unità2: come passi il tempo libero?

unità 3: scrivere e telefonare

Unità 4: Al bar

Unità 5 : feste e viaggi

Unità 6: a cena fuori

Unità 7: al cinema

unità 8:fare la spesa

unità 9: in giro per i negozi

unità 10: che c'è stasera in TV?

unità 11: un concerto

Modalités d'évaluation

Nature du controle	Pondération en %
--------------------	------------------



Examen	70%
Micro – interrogation	10%
Travaux dirigés	
Travaux pratiques	
Projet personnel	10%
Travaux en groupe	10%
Sorties sur terrains	
Assiduité (Présence /Absence)	
Autres (à préciser)	
Total	100%

Références & Bibliographie

Textbook (Référence principale) :		
Titre de l'ouvrage	Auteur	Éditeur et année d'édition
Progetto italiano	T. Marin et S. Magnelli	Edilingua

Planning du déroulement du cours

Semaine	Titre du Cours	Date
Semaine 1	benvenuto	/10/201
Semaine 1	Unità 1: nuovo inizio	/10/201
Semaine 2	Attività e dialogo	/10/201
Semaine 2	Attività e dialogo	/10/201
Semaine 3	Unità2: come passi il tempo libero	/10/201
Semaine 3	Micro-interrogation écrite N°1	/10/201
Semaine 4	Attività e dialogo	/10/201
Semaine 4	Unità 3: scrivere e telefonare	/10/201
Semaine 5	<i>Attività e dialogo</i>	
Semaine 5	Unità 4: al bar	
Semaine 6	Attività e dialoghi	
Semaine 6	<i>Unità 5: feste e viaggi</i>	
Semaine 7	Dialoghi e attività	
Semaine 7	Examen de fin de semestre	/
Semaine 8	Examen de rattrapage	/

II semestre

Semaine	Titre du Cours	Date
Semaine 8	Correction EXAMEN	
Semaine 9	Unità 6: a cena fuori	
Semaine 9	Attività e dialogo	
Semaine 10	Attività e dialogo	



Semaine 10	Unità7: al cinema	
Semaine 11	Attività e dialogo	
Semaine 11	Attività e dialogo	
Semaine 12	Unità 8: fare la spesa	
Semaine 12	Micro-interrogation écrite N°1	
Semaine 13	Unità 9: in giro per i negozi	
Semaine 13	Attività e dialoghi	
Semaine 14	<i>Unità 10: che c'è stasera in TV?</i>	
Semaine 14	Dialoghi e attività Unità 11: un concerto	
Semaine 15	Examen de fin de semestre	/
Semaine 15	Examen de rattrapage	/