

# منهاج المادة التعليمية SYLLABUS

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية

التخصص :ماستر تسيير و معالجة المعلومات

السداسي: الثالث المعية: 2020/2019

### التعرف على المادة التعليمية

العنوان: البرمجيات الوثائقية

وحدة التعليم: الأساسي

عدد الأرصدة: 5 المعامل: 2

الحجم الساعي الأسبوعي: 3,5سا

المحاضرة (عدد الساعات في الأسبوع): 2 سا

أعمال توجيهية (عدد الساعات في الأسبوع): /

أعمال تطبيقية (عدد الساعات في الأسبوع): 1,30سا

### مسؤول المادة التعليمية

الاسم، اللقب، الرتبة: البرمجيات الوثائقية أستاذ التعليم العالي

تحديد موقع المكتب (مدخل ، مكتب ) : /

ainhadjarzouhir@yahoo.fr: البريد الالكتروني

رقم الهاتف: 0554219503

توقيت الدرس ومكانه: الثلاثاء 09.30 ساـ 11.00 سا بالقاعة ب 19



#### وصف المادة التعليمية

#### : (Pré requis) المكتسبات

النظة الالية، الاعلَّم الالي التوثيقي، تنظيم وتسيير نظم المعلومات الالكترونية ، التسيير الالكتروني للوثاءق ، الآلية والتجهيزات،الإدارة،خدمات المعلومات عن بعد.

#### الهدف العام للمادة التعليمية:

هو العمل على التوصل الى تطبيق نظم البرمجيات الوثائقية في نظم المعلومات الحديثة ، من حيث التجهيزات المطلوبة، والمتطلبات البشرية والمالية والادارية .

أهداف التعلم (المهارات المراد الوصول إليها): (من 3 الى 6 أهداف مع التركيز فقط على الأهداف التي يتم تقييمها)

- . معرفة طرق تطبيق البرمجيات الوثائقية
- . دور تطبيقات البرمجيات الوثائقية في تسيير نظم المعلومات.
  - . تطوير خدمات المعلومات في البيئة الرقمية.
- . تطوير العمل الشبكي والتعاوني البيني فيما بين نظم المعلومات.

#### محتوى المادة التعليمية

يتمثل محتوى هذه المادة في التعرف على البرمجيات الوثائقية وتطبيقاتها على مستوى التسيير الالكتروني في نظم المعلومات. كما كذلك التعرف على مجمل الشروط اللازمة لذلك، سواء من حيث التجهيزات، الموارد البشرية والمالية. وتأثيرها على تفعيل خدمات نظم المعلومات المكتبية والأرشيفية والتوثيقية بصفة عامة. مع التطرق لأهم البرمجيات التوثيقية الوطنية والعربية و العالمية.



# طرق التقييم

| التقييم بالنسبة المئوية | طبيعة الامتحان                      |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 50%                     | امتحان                              |
| 12.50%                  | امتحان جزئي                         |
| /                       | أعمال موجهة                         |
| 12.50%                  | أعمال تطبيقية                       |
| /                       | المشروع الفردي                      |
| /                       | الأعمال الجماعية (ضمن فريق)         |
| /                       | خرجات ميدانية                       |
| 12.50%                  | المواظبة (الحضور / الغياب )         |
| 12.50%                  | عناصر أخرى ( يتم تحديدها ) المشاركة |
| 100%                    | المجموع                             |

## المصادر والمراجع

# المرجع الأساسي الموصى به:

| نظيم المكتبات وائل مختار إسماعيل دار المسيرة 2009                  |          |
|--|----------|
|  | إدارة وأ |
| ى علم المكتبات والمعلومات أحمد عبد الله علي دار الكتاب الحديث 2001 |          |

## مراجع الدعم الإضافية (إن وجدت):

| دار النشر و السنة | المؤلف          | عنوان المرجع الأول      |
|-------------------|-----------------|-------------------------|
| دار البراق 1998   | محمد أسعد نشاوي | الانترنت المرجع الأساسي |



## المخطط الزمنى المرتقب

| التاريخ | محتوى الدرس  | الأسبوع  |
|---------|--|--|
|         | لة تاريخية عن البرمجيات الوثائقية                  | الأسبوع الأول لح                                       |
|         | نسيير الالكتروني للوثائق                           | الأسبوع الثاني ال                                      |
|         | إعلام الآلي التوثيقي                               | الأسبوع الثالث ال                                      |
|         | ذكاء الاصطناعي                                     | الأسبوع الرابع ال                                      |
|         | إعد المعلومات                                      | الأسبوع الخامس ق                                       |
|         | إمج ونظم تسيير قواعد المعلومات                     | الأسبوع السادس بر                                      |
|         | ندسة التوثيق وهندسة اللسانيات                      | الأسبوع السابع ه                                       |
|         | برامج والبرمجيات التوثيقية                         | الأسبوع الثامن ال                                      |
|         | برمجيات الوثائقية                                  | الأسبوع التاسع ال                                      |
|         | واع البرمجيات الوثائقية                            | الأسبوع العاشر أ:                                      |
|         | نحربة مركز البحثCERIST في مجال البرمجيات الوثائقية | الأسبوع الحادي عشر .                                   |
|         | بحية " <b>سنجاب</b> " SYNGEB                       | الأسبوع الثاني عشر بر                                  |
|         | بامج "ا <b>لأفق</b> " HORISON                      | الأسبوع الثالث عشر بر                                  |
|         | لام " أليس" ALIS                                   | الأسبوع الرابع عشر ن                                   |
|         | باتمة  | الأسبوع الخامس عشر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|         |  |  |
|         |  |  |