



الإجابة النموذجية:

- يمثل المنطق: نمو المعرفة العلمية عند كارل بوبر. (2ن)
- (1م) الحالة المشكّلة التي يتم الإنبلاق منها، و(ج ح) بمثابة نظرية محاولة مفهومة على أساس أنّها حلّ تخميني، و(1أ) عبارة عن عملية استبعاد الخطأ، و(2م) تتعلّق بظهور مشكلة جديدة. (3ن)
- قلنا عن عقلانية بافلوف أنّها عقلانية لا ديكارتية باعتبارها عقلانية ترفض الإنبلاق فقط من المبادئ الأولية (كما هو الحال عند ديكارت)، وترفض ربط الفكر العلمي بمعطيات الحسّ والواقع وحدهما. (5ن)
- يعتمد بياجى على التحليل المنطقي باعتبار أنّ المعرفة تطورية Diachronique دائمة الحركة من حال إلى حال، وتعتمد على المنهج التقدي التكويني لربط الموضوع بالذات، وتبين أنّ المعرفة شأنها شأن النمو العضوي الذي يحدث على مستوى الذات الواعية. (5ن)
- قال فيرديناند بوسيه الموضوعية لأنّما هيّدت قناعاً ذاتية تنطلق من مجموعة من التمييزات المصطنعة، ويتساءل فيرديناند ماذا يميّز العلوم الاجتماعية عن العلوم الفيزيائية؟ كما أنّ التمييز بين عبارات الملاحظة والنظرية هيّدت تمييز دوغمانتي قائم على مشكلة سيكولوجية. (5ن)

السؤال الثاني:

مقدمة، الإشارة إلى فكرة الوعي التاريخي في مفهوم القطيعة الإستمولوجية، والنظرة المثالية في العلم، وهو الأمر الذي تبنّته إستمولوجيا كانغيلهام باسم الوحدة الصميمة بين الإستمولوجيا وتاريخ العلوم. الإشارة إلى الإنقلابات الثورية ومشكلات العلم خاصة البيولوجية منها وربطها بمسائل العلم. (3 ن)

الإشكالية: ما هي سمات البيولوجيا التي أطرك المنهج الفكري لكانغيلهام؟ ما هي الأسئلة التي أثارها كانغيلهام من أجل الوقوف على خواص المعرفة البيولوجية؟ فيما تتجلى خصائص إستمولوجيا كانغيلهام؟ (4ن)

العرض: (10ن)

* إستمولوجيا الخطأ: "إنّ تاريخ العلوم لا يمكنه أن يكون حقيقة نهائية، كما أنّها لا يمكن أن تنهي أيّ دور قريب أو بعيد للحقيقة العلمية"

* إستمولوجيا المفهوم: "الإشارة إلى أهمية الأبعاد المختلفة للدراسات الكيميائية في إثارتها لآليات متنوعة تتعلّق أساساً بدراسة الطّواهر، والتي لا يمكنها أن تتحدّد إلّا داخل خصوصية معينة"

* إستمولوجيا الحياة: ينتمي كانغيلهام على القول بأنّ الحيوية لعبت دوراً هاماً في تاريخ البيولوجيا، وهي فائدة لإشكاليات هامة تطرح دور قيمة المفهوم في الحياة، "معرفة الحياة لا يتم إلّا من خلال إثارة مجموعة من الأسئلة المتعلقة بجوانب الحياة في حدّ ذاتها (الحالات المرضية)".

خاتمة، هذه المفاهيم حتّى ولو بدت بعيدة عن بعضها البعض، إلّا أنّها تجيب عن إشكالية واحدة يسمّيها كانغيلهام " المكتبة المثالية"، وهو ما حاول أن يبيّنه في تقدّم الفيزيولوجيا في القرن 19 باسم الطّاقة الحيوية، الإنتظامات الفردية، التنسيقات الحسية. (3ن)