

الإجابة النموذجية لسؤال مادة الفقه الشرعي المغربي
السنة الثالثة، السبعة الأولى.

الاستاذ عبد الكريم سلمي

① نص السؤال: راجعت الرواية المغاربية على أسرارها في
التجريب، فكان الخطاب أحد أهم الأساليب
في تشكيل شعرية النص الروائي.
مثل القول مستتراً عقولاً تداخل الخطاب شعرياً
المفهوم مع التمثيل.

② الإجابة النموذجية:

أ - تحديد مفاهيم المصطلحات الواردة في نص السؤال
التجريب، الخطاب، تداخل الخطاب، شعرية النص الروائي
ب - كيف استقرت الرواية عقولاً الخطاب
على مستوى النص والقصيدة.

ج - فنون الخطاب في تنوع رؤى المبدع للعالم
وتختلف باختلاف رؤيته للواقع الاجتماعي
د - تطور الخطاب الروائي مرتبط بالتحويلات الاجتماعية على
مستوى الفكر والقيم
هـ - قدر الأصوات (بالمستدير).

③ الإجابة تكون على شكل مقال يراعى فيه اللغة والمنهجية.