

SYLLABUS منهاج المادة التعليمية

المادة: النص الشعري القديم (جاهلي وأموي) السداسي الأول (ماستير1)

الميدان : .. اللغة والأدب العربي.....الشعبة :دراسات أدبية.....
التخصص: أدب عربي قديم
السداسي : الأولالسنة الجامعية : 2019/2020

التعرف على المادة التعليمية

العنوان ... النص الشعري القديم(جاهلي وأموي).
وحدة التعليم : الأساسية 1
عدد الأرصدة : 04 المعامل : 02
الحجم الساعي الأسبوعي :... ساعة ونصف
المحاضرة (عدد الساعات في الأسبوع) : ساعة ونصف
أعمال توجيهية (عدد الساعات في الأسبوع) :/
أعمال تطبيقية (عدد الساعات في الأسبوع) :/.....

مسؤول المادة التعليمية

الاسم، اللقب، الرتبة :حفيظة رواينية....أستاذة التعليم العالي
تحديد موقع المكتب (مدخل ، مكتب) :

البريد الالكتروني: hafi.rouainia@gmail.com

رقم الهاتف : 0772588107

توقيت الدرس ومكانه : يوم الأحد /الساعة 12.30 إلى 14.00 / ق 14 / سيدي عاشور

وصف المادة التعليمية

مكتسبات (Pré requis) : ... معارف ومكتسبات في الأدب العربي ونقده
الهدف العام للمادة التعليمية : الانفتاح على النص الشعري القديم وفهمه وتحليله .
أهداف التعلم (المهارات المراد الوصول إليها) : (من 3 الى 6 أهداف مع التركيز فقط على الأهداف التي يتم تقييمها)

- 1- تذوق النص الشعري القديم
- 2- اكتساب لغة متينة ، وطريقة معالجة النصوص القديمة
- 3- اكتساب معلومات ومعارف في علوم العربية وأعلامها
- 4- تكوين ذخيرة وآليات فهم وتحليل النصوص القديمة

محتوى المادة التعليمية

السداسي الأول

- 1- النزعة القبلية في الشعر الجاهلي
- 2- النزعة الذاتية في الشعر الجاهلي
- 3- عالم القيم في لعصر الجاهلي
- 4- بنية القصيدة الجاهلية
- 5- أغراض القصيدة العربية القديمة
- 6- مواطن التطور في القصيدة الجاهلي
- 7- الصعاليك والخروج على نموذج القصيدة القبلية ...

السداسي الثاني

1. الإسلام والشعر
2. شعر الدعوة الإسلامية
3. شعر الأحزاب السياسية
4. النقائض موضوعاتها وخصائصها
5. الشعر العربي في العصر الأموي
6. جدل القيم (البداوة والحضارة) في شعر الغزل الأموي ، العذري والماجن

يمكن الإضافة في صفحة أخرى، عند الحاجة.

طرق التقييم

طبيعة الامتحان	التقييم بالنسبة المئوية
امتحان +	80
امتحان جزئي +	10
أعمال موجهة	
أعمال تطبيقية	
المشروع الفردي	
الأعمال الجماعية (ضمن فريق)	
خرجات ميدانية	
المواظبة (الحضور / الغياب) +	10
عناصر أخرى (يتم تحديدها)	
المجموع	100%

المصادر والمراجع

المرجع الأساسي الموصى به :

عنوان المرجع	المؤلف	دار النشر و السنة
العصبية القبلية وأثرها في العصر الأموي	إحسان النص	دار الفكر ، ط 2 1973

مراجع الدعم الإضافية (إن وجدت):

عنوان المرجع الأول	المؤلف	دار النشر و السنة
الشعر الجاهلي منهج في دراسته وتقويمه ج 1، 2	محمد النويهي	الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة
عنوان المرجع الثاني	المؤلف	دار النشر و السنة
الشعراء الصعاليك	يوسف خليف	

المخطط الزمني المرتقب

الأسبوع	محتوى الدرس	التاريخ
الأسبوع الأول	أهمية الشعر وفضله في البيئة العربية الصحراوية الجاهلية	2018/10/22
الأسبوع الثاني	بنية المجتمع القبلي أو النظام السياسي الجاهليلا	2018/10/29
الأسبوع الثالث	الوظيفة الاجتماعية للشعر القبلي	2018/11/05
الأسبوع الرابع	النزعة القبلية في الشعر الجاهلي	2018/11/12
الأسبوع الخامس	النزعة الذاتية	2018/11/19
الأسبوع السادس	عالم القيم في الجاهلية	2018/11/26
الأسبوع السابع	بنية القصيدة الجاهلية (المعلقة)	2018/12/03
الاسبوع الثامن	أغراض القصيدة العربية القديمة	2018/12/10
الاسبوع التاسع	مواطن التطور في القصيدة الجاهلية	2018/12/17
الاسبوع العاشر	شعر الصعاليك والخروج على نموذج القصيدة القبلية	2019/01/07
الأسبوع الحادي عشر	تكملة شعر الصعاليك وخصائصه الفنية	2019/01/14
الأسبوع الثاني عشر		
الاسبوع الثالث عشر		
الاسبوع الرابع عشر		

