

موضوعات الماستر للسنة الجامعية 2018/2017 — تخصص لسانيات تطبيقية

الرقم	عنوان الموضوع	اسم الطالب ولقبه	الأستاذ المشرف
01	منهجية إلقاء النص في كتاب السنة الخامسة من التعليم الابتدائي .	شايب فريدة	أ.د. بشير إبرير
02	الأمثلة النحوية في كتاب (جامع الدروس العربية) دراسة تقويمية	جمال عباس	أ.د. كمال عطاب
03	العقبات اللغوية في منتوج طلبة السنة الأولى	شرقي رحمة	د. سليمة بونعيجة راشدي
04	مناهج تعليم اللغة العربية للمكفوفين: منهاج السنة الأولى متوسط، الجيل الثاني أنموذجا	بن طراد مصطفى	د. محمد هادف
05	الكتاب المدرسي في ضوء التحولات التربوية في الجزائر	شواي سمية	أ. آسيا صياد
06	توظيف تكنولوجيا الاتصال في الارتقاء بأداء معلمي اللغة العربية	سودة فريال	د. عبد الحميد عليوة
07	النصوص التواصلية في المرحلة الثانوية :تحليل ونقد واقتراح	كحلوشي رجاء	د. سليمة بونعيجة راشدي
08	معجم المصطلحات اللغوية لخليل أحمد خليل :دراسة في المصطلح والتعريف .	بن ربيعة سارة	د. عمار قرفي
09	المعاجم ثنائية اللغة:دراسة في إشكالية الترجمة	أوري سي مريم	د. عقيلة عليوة
10	تلقي الدرس البلاغي لدى طلبة السنة الأولى جامعي : مقارنة تعليمية	حجاج ربعة	د. عبد الحميد عليوة
11	المعجم العربي بين يديك : دراسة لسانية تطبيقية	كريكرو خولة	د. عقيلة عليوة
12	منطلقات الدرس الصوتي العربي : دراسة في كتاب المقررات الصوتية في البرامج الوزارية للجامعة الجزائرية للمكي درار وسعاد بسناسي	قروط سارة	د. عمر لحسن
13	الدرس الصوتي وتطبيقاته : دراسة تحليلية في كتاب:ملاح الدلالة الصوتية في المستويات اللسانية للمكي درار	قرومي بدر الدين	د. هبة خياري
14	الجودة في الترجمة : دراسة مقارنة لنماذج بين الترجمة الآلية والبشرية	قرماش هناء	أ.د. خليفة صحراوي
15	تفاعل الترجمة الآلية مع الأنماط اللغوية والمعرفية : دراسة لنماذج الفعل الترجمي في العربية	زيان زينب	أ.د. خليفة صحراوي
16	المحتوى اللغوي الثقافي في كتاب اللغة العربية للسنة الأولى متوسط :تحليل نقد واقتراح	عمران ربعة	د. وفاء صبحي
17	النص العربي في برامج الترجمة الآلية بين المعجم والدلالة	غيلاني نزيهة	د. لطيفة هباشي

18	المشكلات اللغوية وبرنامج المعالجة النصية :دراسة لسانية حاسوبية	زينب بولجة	د.لطيفة هباشي
19	برامج الأطفال في قناة (طيور الجنة) وتأثيرها في تعليم العربية	زينب جبار	د.مليكة بوراوي
20	تعليم الخط العربي في المرحلة الابتدائية :أسسه ونقائمه	حمدي بثينة	أ.هبة خياري
21	النص العلمي في (كتابي في اللغة العربية) :السنة الرابعة ابتدائي	رقية جميلة	أ.د.عمر لحسن
22	بناء المصطلح في اللسانيات التطبيقية :دراسة نقدية لمعجم علم اللغة التطبيقي لمحمد علي الخولي	دردار محمد	أ.د.الشريف بوشحدان
23	التمارين اللغوية في علاج أمراض الكلام: دراسة تحليلية لنماذج مختارة	بوعلاق غادة	د.أحمد حابس
24	لغة الرسوم المتحركة:دراسة لسانية نفسية	بن عاشور ذهبية	د.عبد السلام شقروش
25	السياسة اللغوي في البلاد العربية لعبد القادر الفاسي الفهري:دراسة في ضوء التخطيط اللغوي	حديبي عادل	د.مقران فصيح
26	////////////////////////////////////	عجايي سفيان	منقطع عن الدراسة

موضوعات الماجستير للجنة الجامعية 2017/2018 — تخصص لسانيات عامة

الرقم	عنوان الموضوع	اسم الطالب ولقبه	الأستاذ المشرف
01	جهود عبد الرحمان الحاج صالح في المزاوجة بين المصطلح اللساني الغربي الحديث والتراثي	سعيد غالية	أ.د رابع بوحوش
02	منظومة المفاهيم والمصطلحات اللسانية في كتاب عبد الرحمان الحاج صالح: السماع اللغوي ومفهوم الفصاحة	معيزة ياسمينه	د. سميه ابرير
03	مفاهيم المصطلحات الصوتية في كتاب المكى درار: المحمل في المباحث الصوتية	سميه تومي	د. نسيمه قطاف
04	العدول الصيغي في كتاب: الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم لعبد الحميد أحمد يوسف هنداي	خمي جليلة	د. محمد الهادي عطوي
05	المصطلح اللساني في الرسائل الجامعية بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة عنابة	وفاء بدوي	د. سماعين مغمولي
06	الخصائص اللسانية للحوار القرآني بين الذكر والأنثى	قويدر مشاعلة	د. يوسف منصر
07	الخطاب الإشهاري الجزائري بين الخصوصيات المحلية وتأثير العولمة: دراسة لسانية	كنزة بولعيد	د. يوسف منصر
08	المزهر في علوم اللغة العربية وأنواعها للسيوطي: دراسة في المصطلح والمفهوم	عبير عياشي	د. نورة جبلي
09	الاستعمال المصطلحي والاستعمال العام: دراسة في كتاب دلائل الإعجاز للجرجاني	أمينة خشايمية	د. زهية مرابط
10	معجم الصواب اللغوي لمحمد خان: دراسة في المادة والمنهج	سهام ساعو	د. أحمد حابس
11	التفكير اللغوي في كتابات المنصف عاشور	حسيبة ععبوب	د. زبيدة ساسي
12	عبد القادر المهيري وجهوده اللغوي	أمال شراد	د. عبد السلام شقروش
13	قصيدة في القدس لتميم البرغوثي: تحليل صوتي دلالي	لطيفة قنوش	أ.د. رشيد شعلال

موضوعات الماجستير للسنة الجامعية 2017/2018 — تخصص أدب عربي حديث ومعاصر

الرقم	عنوان الموضوع	اسم الطالب ولقبه	الأستاذ المشرف
01	السخرية في شعر أحمد مطر	محمد مزليبي	أ.د. عبد المجيد حنون
02	فرعون في الشعر العربي المعاصر	صوربة حدادة	أ.د. عبد المجيد حنون
03	صورة المرأة في روايات سحر خليفة	شهرة عايبي	أ.د. عبد المجيد حنون
04	النزعة الدرامية في شعر صلاح عبد الصبور	مريم جديدي	أ.د. السعيد بوسقطة
05	الشخصية الثورية في مجموعة بحيرة الزيتون لأبي العبد دودو	سمية حمدوش	أ.د. السعيد بوسقطة
06	البناء الفني في قصص غادة السمان	ابتسام بورنان	أ.د. صالح ولعة
07	شعرية السرد في رواية تفاحة الصحراء لمحمد العشري	راضية سعدون	د. عائشة رماش
08	القناع في شعر عبد الوهاب البياتي	سناء فقار	أ.د. بشير مخناش
09	بنية الشخصية في أقاصيص زوليخة السعودي	آمال خير الدين	أ.د. السعيد بوسقطة
10	تجليات السارد في رواية العشق المقدس لعز الدين جلاوي	سارة كافي	د. بريكة بومادة
11	قاييل: من النص الديني إلى النص الشعري -قراءة في نماذج-	زياني مريم	د. سامية عليوي
12	تجليات الأسطورة في أشعار أحمد بخيت -دراسة نقدية أسطورية-	حليمة تومي	د. سامية عليوي
13	المدينة المخيفة وتجلياتها في الشعرين العربي والفرنسي -دراسة مقارنة لنماذج مختارة-	ماجدة صخري	د. سامية عليوي
14	السرد والتاريخي في رواية مملكة الفراشة لواسيني الأعرج	زهرة زمولي	د. فتيحة سريدي
15	الفني والأيدولوجي في رواية الشمعة والدهاليز للطاهر وطار	وسام زربطة	أ. فتيحة بركات
16	جدلية الأنا والآخر في رواية الملكة لأمين الزاوي	حنان العرياوي	د. فتيحة سريدي
17	الخصائص الفنية في الرواية الرقمية	سرور زيتوني	د. سكينه زواغي
18	الأدب الرقمي: دراسة في رواية شات	بشرى عليلات	د. عائشة رماش
19	تعدد الخطابات في رواية شرفات بحر الشمال لواسيني الأعرج	آمال زعلاني	أ.د. ع. زايد قيوش
20	سارتر من خلال "الذباب" و "الجدار"	بسمة بوزندة	د. سهيلة سبي

21	قضية الإرهاب في رواية وطن من زجاج لياسمينه صالح	خولة علي سريجن	د. سهيلة سبتي
22	إشكالية الهوية وتعدد الخطابات في رواية سهيل الصمت لإلهام مسبوغة	سارة عجاج	د. هجيرة لعور
23	الحرب بين الحمولة الفكرية والأطماع الأيديولوجية رواية المرصد لحنا مينه أنموذجا	سارة بوعكاز	د. سميرة بوقرة
24	الخطاب الديني في " قلبي أنثى عبرية " لخولة حمدي	أمينة قنفودي	د. الشريف طرطاق
25	التفاعلات النصية في رواية نساء كازانوفيا لأمين الزاوي	خميسة بوغومبون	د. فوزية قفصي
26	ظاهرة الفشل في روايات أمين الزاوي	جهاد بريهمي	أ.د. عمر بلمقنعي
27	صورة المرأة الأجنبية في روايات نجيب الكيلاني	سارة حميدة	أ.د. عمار رجال
28	الاقتباس في مسرح أحمد رضا حوحو	بشرى بن صفية	أ.د. صالح ولعة
29	توظيف التراث الشعبي في مسرح عز الدين جلاوجي	باية رجائي	أ.د. اسماعيل بن اصفية
30	تجربة عز الدين ميهوبي المسرحية	أمينة عرعاري	د/سهيلة سبتي/أ. شلي عبد الكريم
31	الالتزام في مسرح عبد القادر علولة	شيماء عمراوي	أ.د. اسماعيل بن اصفية
32	الفضاء الصحراوي في ديوان همسات وصرخات	حياة كربوعة	أ.د. ع. زايد قيوش
33	تظافر الخطابات في رواية أشباح المدينة المقتولة لبشير مفتي	كلثوم بن مسعود	أ.د. عمر بلمقنعي
34	تجليات صراع الآلام والأحلام في رواية واقف في الظلام	سوسن حمداني	د. هجيرة لعور
35	الصورة الشعرية في الألباز الشعبية الجزائرية	خلود رحيمي	د. بريكة بومادة
36	تجليات الموت والانبعاث في شعر أبي القاسم خمار	غربي محمد	د. لخضر تيب
37	البعد الإيديولوجي في رواية الوباء لهاني الراهب	حسينة براهيمية	د. سميحة عباس
38	العنونة ودلالاتها في صور سلوكية لأبي العيد دودو	بلعابد سوسن	د. نجاة عرب الشعبة
39	البنية السردية في رواية "أحزان امرأة من برج الميزان	زايد ليلى	د. فوزية قفصي
40	فتاوى زمن الموت لأحمد سعدي:دراسة موضوعاتية	أسماء ملياني	د. بريكة بومادة

موضوعات الماجستير للسنة الجامعية 2017/2018 — تخصص نقد حديث ومعاصر

الرقم	عنوان الموضوع	اسم الطالب ولقبه	الأستاذ المشرف
1	النقد الشكلائي عند أدونيس: نموذج من أعماله النقدية	قطوي إيمان	أ.د. الطاهر رواينية
2	التجربة النقدية عند عبد القادر فيدوح	العايب نجاة	أ.د. صالح ولعة
3	سيمائيات الأهواء: مقارنة ابستمولوجية	أسماء عبد اللاوي	أ.د. الطاهر رواينية
4	نظرية النظم بين القاضي عبد الجبار وعبد القاهر الجرجاني	نجاة بدادي	د. عبد الحميد شكيل
5	المشروع النقدي عند يوسف نور عوض	بوطون عائشة	أ.د.ع. زايد قيوش
6	الأنساق الثقافية في إبداعات واسيني الأعرج " فاجعة الليلة السابعة بعد الألف، رمل المائة" أنموذجا.	زينة بن هويس	د. سكيبة زواغي
7	آليات التحليل النفسي في كتاب " التفسير النفسي للأدب لعز الدين إسماعيل	ابتسام شايب راسو	أ. سهيلة سبي
8	تلقي إجراءات السيميائيات السردية عند عبد الحميد بورايو من خلال كتاب: القصص الشعبي في منطقة بسكرة	وداد بوسته	أ.د. الطاهر رواينية
9	المنهج السوسيولوجي في كتاب "سوسيولوجيا الغزل العذري" للطاهر الحبيب	رزيقة معمري	د. محمد بلوهم
10	معايير التصنيف في كتاب "مفاتيح العلوم" للخوارزمي	سدراتي سلمى	د. محمد بلوهم
11	المنهج الموضوعاتي عند حميد حميداني	آمنة مرقى	أ.د. احسن مزدور
12	الأسس الجمالية للنقد العربي في كتابات عز الدين إسماعيل	سعاد خريس	د. سميحة عباس
13	مفهوم الأدب في كتابات عز الدين إسماعيل	حنان رزقي	د. عائشة رماش
14	النظرية النقدية عند محمود أمين العالم	مريم بعلوج	د. احسن مزدور

موضوعات الماجستير للسنة الجامعية 2017/2018 — تخصص: أدب عربي قديم

الرقم	عنوان الموضوع	اسم الطالب ولقبه	الأستاذ المشرف
01	شعر المعشرات عند أبي الحسن القيرواني: موضوعاته وخصائصه الفنية	مريم شبور	أ.د. سعد بو فلاقة
02	خصائص الأسلوب في قصة حي بن يقظان لابن طفيل	ليندة بوتوقة	أ.د. سعد بو فلاقة
03	تيمة الموت في شعر أبي العلاء المعري	كريمة سيسطة	د. سيف الإسلام بوفلاقة
04	حجاجية النص الرحلي: نماذج مختارة	إيمان قحام	أ.د. حفيظة رواينية
05	الحجاج والاحتجاج في اعتذاريات النابغة	محمد رماش	أ.د. حفيظة رواينية
06	الصدق في شعر الصعاليك	بسمة العيسوب	أ.د. محمد اسلوغة
07	تائية دعبل الخزامي: قصيدة وقضية	سامية عطروش	أ.د. محمد اسلوغة
08	شعرية القلق في شعر الغزل: نماذج من الشعر العربي القديم	عماد بن حمري	أ.د. بشير مخناش
09	تجليات السرد في الشعر الجاهلي: نماذج مختارة	رحاب شبل	د. فتيحة سريدي
10	جدل الأنا والآخر في شعر المتنبي	ليلي معموري	د. عبد الحميد شكيل
11	السرد في الشعر العربي القديم: نماذج من شعر أبي تمام	أميرة بوقدح	د. نجاة عرب الشعبة
12	فن السخرية عند الشعوبيين: نماذج مختارة	حورية خلفه	أ.د. لخضر تبيت
13	بنية الخطاب الحجاجي في المناظرات القديمة	بويلي أسماء	د. نجاة عرب الشعبة
14	البناء الزمني وآلية السرد في مقامات الهمذاني: نماذج مختارة	وسام رهواج	د. فوزية قفصي
15	فلسفة الوجود عند شعراء الجاهلية	دليلة لواتي	د. هجيرة لعور
16	البعد الثقافي في مقامات الحريري	لبنى مزيان	د. سميرة بوقرة
17	الأنسنة في الشعر الأندلسي: بائية ابن خفاجة أنموذجا	لرقم سميرة	أ.د. محمد اسلوغة