

Université Badji Mokhtar-Annaba



Faculté Des Lettres et des Langues

Département : .Français.....



Niveau : Licence 3.....

Responsable du module : Dr. L. MECHERI.....

Semestre : 2.....

Année universitaire : 2021/2022

Examen de : Études des textes littéraires.

Sujet :

En quoi la théorie de l'hybridité d'Homi Bhabha est-elle un moyen permettant de connecter deux univers opposés, à savoir le Centre et la Périphérie, au sein d'un espace postcolonial et donc conflictuel ? Justifiez votre réponse.

Bonne chance

Niveau: Licence 3.....

Responsable du module : Dr. L. MECHERI.....

Semestre : 2.....

Année universitaire : 2021/2022

Corrigé type (avec le barème)

Réponse (18 points + 2 pour la présentation) :

Voici quelques axes qu'il convient d'aborder :

Il est nécessaire présenter la théorie postcoloniale, fondée par Edward Saïd, qui s'inspire du mouvement postcolonial.

Il faut aussi définir le concept de l'hybridité fondé par Homi Bhabha, un concept qui a émergé au sein d'un contexte postcolonial influencé par une relation conflictuelle entre colonisateur/colonisé, dominant/dominé, Occident/ Orient, etc.

Il faut insister sur le fait que la théorie de l'hybridité, contrairement à celle d'Edward Saïd, ne cherche pas à diviser deux univers opposés, mais elle a pour objectif de mettre en lumière un espace hétérogène, interculturel et donc ouvert sur le monde. Ceci est un moyen qui permet, par exemple, d'analyser des récits coloniaux et postcoloniaux d'auteurs francophones, tout en essayant d'apporter une vision nouvelle à leurs discours...

N.B. : c'est une réponse « possible » parmi d'autres. Il existe plusieurs manières d'approcher le sujet et de répondre à la question sous forme de dissertation.