



livello : secondo anno

Responsabile del modulo: Bouaziz Tarek

Semestre : 04

Anno universitario : 2021/2022

Correzione esame di : Studio dei testi

Domande:

I/ Comprensione del testo: (9 pti)

1. Di che cosa parla l'articolo ? 2,5
2. Cosa significa l'espressione "una dose di coraggio"? 1
3. Qual è il punto comune tra Renato e Masako ? 2
4. Come è riuscito Renato a sedurre ed a attirare Masako ? 1
5. Secondo l'articolo, qual è il segreto della felicità ? 2,5

II/ Analisi del testo: (11 pti)

1. Qual è il tipo di questo articolo di giornale ? 2,5
2. Date i dati del testo. 2
3. Individuate i cinque " W ". 2,5
4. Commentate l'oggettività e la riflessione del giornalista contenute nell'articolo. 4

Risposta:

I/ Comprensione del testo: (9 pti)

1. Il testo parla della coppia: l'italiano Renato e la giapponese Masako che si sono conosciuti, innamorati e alla fine sposati, nonostante le loro nazionalità e culture differenti.
2. L'espressione "una dose di coraggio" significa una quantità necessaria/una quantità conveniente.
3. Ciascuno di loro è amato, attirato e appassionato del paese e della dell'altro, Renato per il Giappone, Masako per l'Italia, con il desiderio reciproco di arricchire la propria cultura ognuno con l'aiuto dell'altro.
4. Renato è riuscito a sedurre ed a attirare usando una tecnica/stratagemma che si basa/fondato sul mantenere una calma e una correttezza orientali.
5. Secondo l'articolo, il segreto della felicità sta nel rispetto e la tolleranza, accanto soprattutto dell'ironia ed i sorrisi.

II/ Analisi del testo: (11 pti)

1. È un articolo di cronaca sociale.
2. I dati del testo:
 - a. Titolo dell'articolo: Renato e la "samurai" Masako l'incontro felice fra due culture.
 - b. Domenica 22 giugno 2008.
 - c. Roma, Italia.
 - d. Irina Golovinskyaya.
4. I cinque " W " .
 1. Una coppia: l'italiano Renato e la giapponese Masako.
 2. Conoscenza, incontro, amore, matrimonio.
 3. 2004.
 4. Roma, Italia.
 5. Per essere insieme, innamorarsi vivere in felicità.
5. Attraverso la lettura dell'articolo, appare che la giornalista è onesta, è oggettiva, perché ha riportato l'evento come è, soprattutto gli atteggiamenti della coppia: le sue azioni, i suoi sentimenti l'un l'altro, la sua cultura, passione e desideri. Senza dare la sua opinione sull'argomento, la giornalista ha offerto al pubblico informazioni su un evento preciso e, in modo particolare le opinioni ed i punti di vista della coppia di cui ha parlato. Quindi, tali informazioni o l'evento riportato in esso stesso, rappresentano un po' di verità, una certa verità, valida per certe persone e non per altre, che ovviamente non è la verità assoluta e non può essere tutta la verità.